

Arkistosta julkisuuteen – kansakunta tarvitsee sähköiset lähdejulkaisut

EU on kannustamassa digitaalisten arkistojen ja kokoelmien käyttöön saattamista. Tällaisia ympäristöjä ovat mm. Euroopan Digitaalinen kirjasto (EDL) ja The European Library (TEL). Miten saamme kansalliset lähdejulkaisut sähköiseen muotoon ja takaamme tähän liittyvän infrastruktuurin? Miten etenemme tästä merkittävään tutkimusympäristöön? Seminaarissa esitellään merkittäviä kansallisia hankkeita.

Kutsuseminaari järjestetään tiistaina 14.11.2006, Kansalliskirjaston auditoriossa, Yliopistokatu 1.

Klo 9.00–9.30	Aamukahvi
Klo 9.30–10.00	Avaus Kansalliskirjasto ja lähdeaineiston kriittinen editointi sekä digitaalinen jakelu, ylikirjastonhoitaja Kai Ekholm, Kansalliskirjasto
Klo 10.00–10.30	Zacharias Topelius skrifter – uuden, perinteisen ja elektronisen edition suunnitteluvaiheista, FL Rainer Knapas, Svenska litteratursällskapet i Finland
Klo 10.30–11.00	J. V. Snellmanin kootut teokset lähdejulkaisutoiminnan maisemaikkunana, dosentti Raimo Savolainen
Klo 11.00–12.00	Lounas
Klo 12.00–12.30	Jean Sibeliuksen kootut teokset - kriittisen musiikkiedition erityispiirteitä ja –kysymyksiä, FT Timo Virtanen, Kansalliskirjasto
Klo 12.30 – 13.15	Selma Lagerlöfs samlade verk, projektinjohtaja, professori Johan Svedjedal ja projektin tutkijajäsen, FT Maria Karlsson
Klo 13.15–13.30	Svensk skönlitteratur i Finland-projekti, projektipäällikkö Kristiina Hildén, Kansalliskirjasto
Klo 13.30–14.45	Keskustelua ja pyydetyt puheenvuorot Ylitarkastaja Anne Lehto, Opetusministeriö Arkistoneuvos Eljas Orrman, Kansallisarkisto
Klo 14.45–15.00	Yhteenveto , Kai Ekholm

Ilmoittautuminen to 9.11.2006 mennessä: Tutkimusyhteistyön vetäjä Kristina Linnovaara, Kansalliskirjasto, p. (09) 191 23819, kristina.linnovaara@helsinki.fi.

